

探討繪本進行品德教育與美感教育議題融入之學習成效——以《跟著水滴去旅行》自然科課程為例

指導教授：王盈丰教授
組員：涂芃安、林亮語、謝宛陵

摘要

本研究融入品德教育與美感教育議題於自然科教學，探討自然科學學習之成效。研究者在探討繪本教學對國小學童的影響文獻後，發現繪本教學符合108課綱素養導向目標，也能增加學生學習動機。因此本研究結合自然科中溫度變化對物質影響的單元，自編繪本故事，讓學生了解水的三態變化。

108課綱強調議題融入，而國小是建立品德的關鍵期，因此在本次的課程中融入品德教育，藉由水接觸情緒刺激後的結晶反映，類推到人，讓學生了解說好話的重要性。現代社會電子產品盛行，許多學生缺乏發現生活中美的能力，因此藉由創作雪花活動，提升學生美感素養。研究對象為中部地區幸福國小三年級學生，研究方法是藉由學科知識與美感實作評量進行教學後施測，並透過學生對於課程的回饋進行結果分析。經過此次繪本教學，學童對於水的三態評量，正確率達至100%。



壹、研究主題

- 一、水的三態
- 二、整合繪本於自然科學教學之實踐
- 三、品德教育議題融入
- 四、美感教育議題融入

貳、研究目的

- 一、自編科學繪本對學生學習成效之影響
- 二、跨領域議題融入對於不同學習風格學生學習成效之影響
- 三、國小自然科融入美感教育之不同性別間學習的反饋成效之差異
- 四、由學生反饋探討提高學生學習動機及興趣之課程活動設計內容

參、研究背景動機

108課綱強調素養導向教育，培養學生將知識與日常情境進行結合，以應對現實世界的挑戰。因此我們將科學知識納入日常生活場景，並透過結合故事情節和角色等敘事性元素，幫助學生建立直觀的聯繫。我們探討了幾篇關於繪本教學對國小學童的影響文獻後，發現繪本式教學方法不僅使學生能夠理解知識的理論方面，且能夠實際應用知識解決現實世界的問題，更能激發學生的好奇心與主動樂意參與學習之意願，提高了學習效果。但現今國小的自然科教學方法較少以繪本呈現，因此我們想研究繪本對於學生學習自然科學的成效。

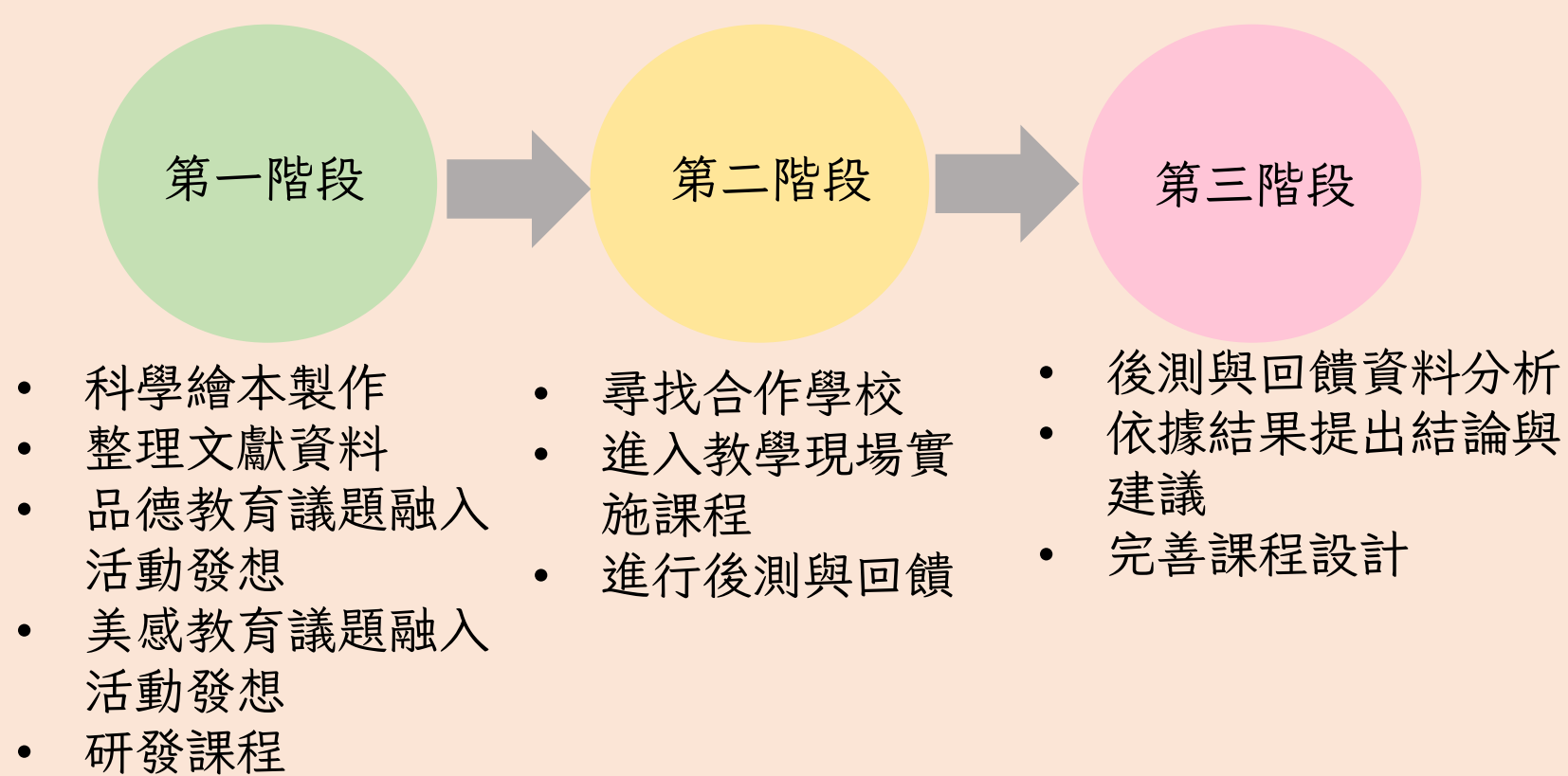
同時，108課綱強調議題融入之重要性，而我們認為國小階段因是建立學生品德的關鍵時期，因此我們在本次的課程中，藉由水對於接觸外界與情緒刺激後的結晶反映，讓學生瞭解人們常常會因為別人的一句好話或感謝的話語，而產生情緒或行為上的良好反應；也會因為別人你不友善的文字及惡意的語言，而導致情緒上的低落，所以融入了品德教育議題增進學生品E3溝通合作與和諧人際關係之能力，並且養成優良的品E1生活習慣與德行，以及懂得品E2自尊尊人與自愛愛人。

現代社會3C電子產品之盛行，導致學生缺乏發現生活中的美，因此藉由創作屬於自己的雪花主題，讓學生達至視E2色彩感知、造形與空間的探索，並且發揮創造及想像力達到視E2點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作，藉此提升學生的美感素養。

肆、研究對象

國小三年級，28位學生

陸、研究步驟

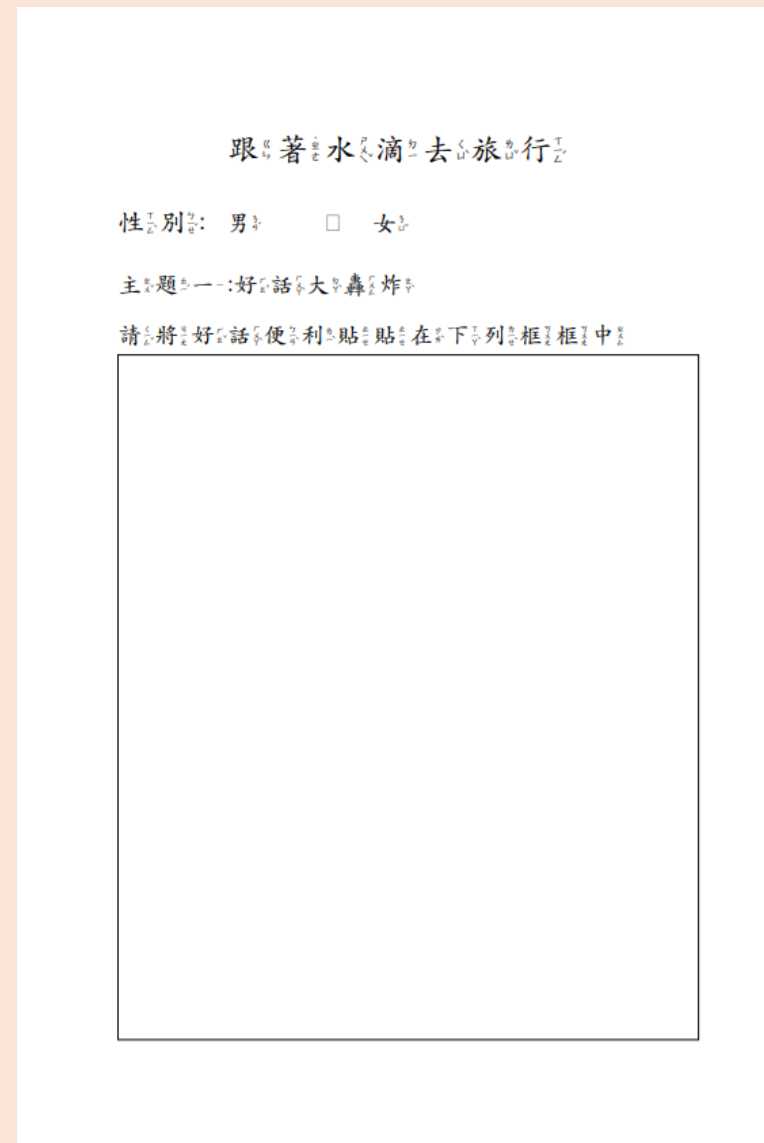


伍、研究方法

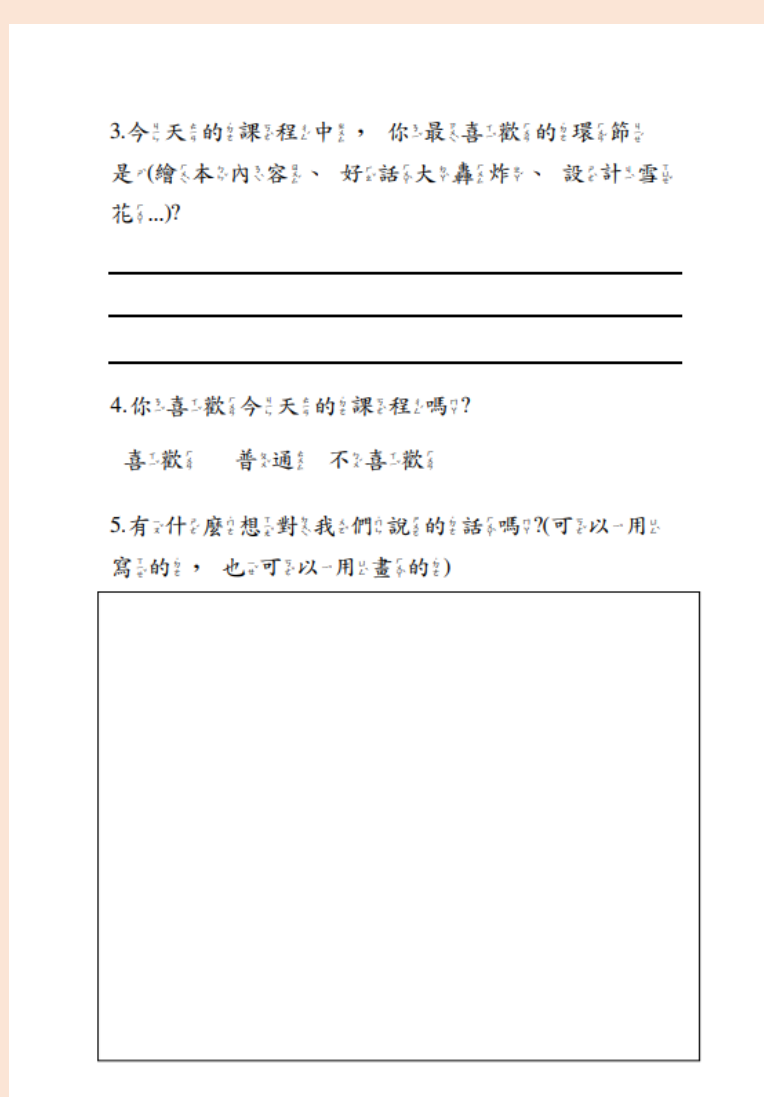
課程與學習單之設計



小水滴大問答+設計雪花



好話大轟炸



課程回饋單

柒、成果

一、回饋問卷

學生對於今日課程喜愛程度統計

	喜愛	普通	不喜歡
男生	8	3	0
女生	7	4	0
全班	15	7	0

學生喜愛活動環節統計

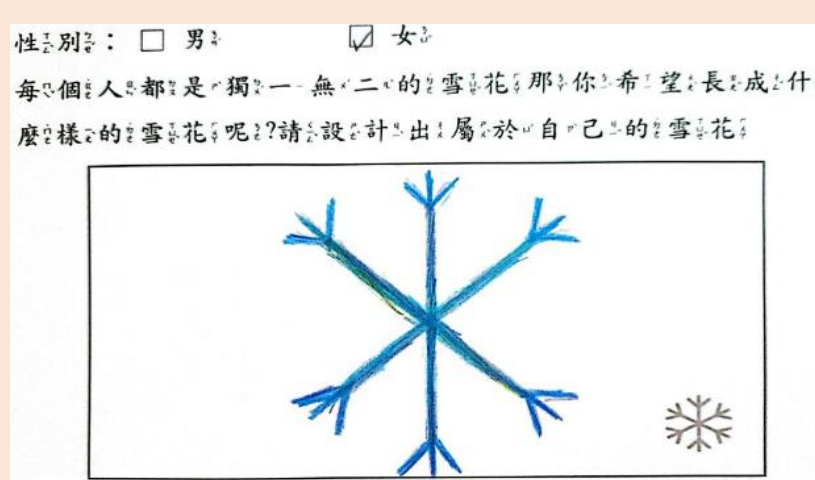
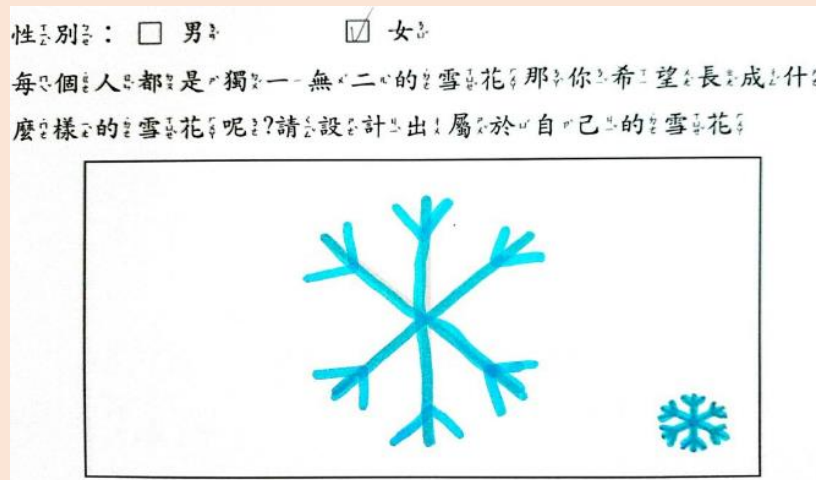
	繪本內容	設計雪花	好話大轟炸
男生	6	6	3
女生	5	3	3
全班	11	9	8

小水滴大問答—全班答對數

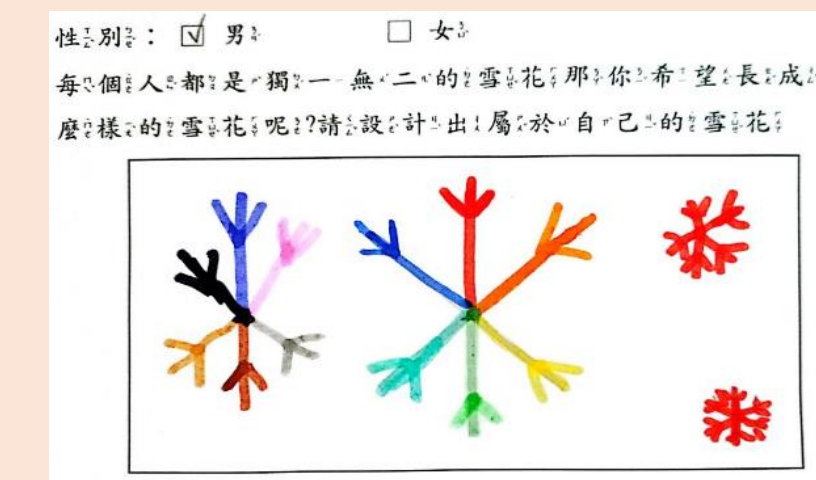
	答對一題	答對二題	答對三題
全班	0	0	23

二、學生作品—美感思維

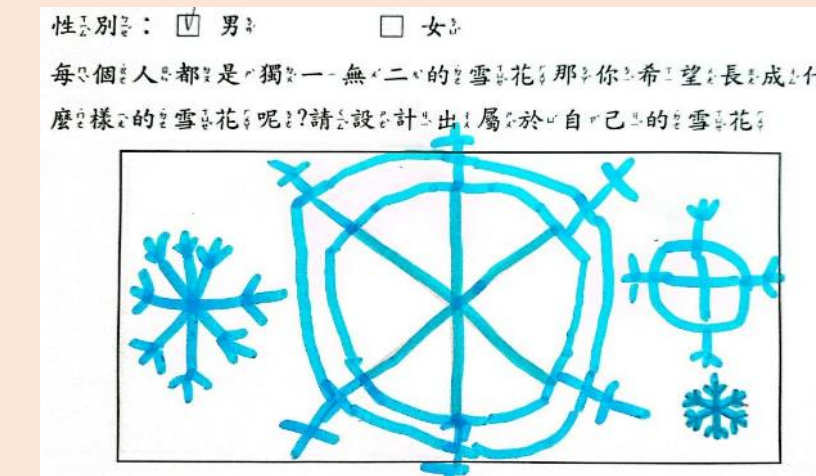
(一)低層次
_作品較為拘謹



(二)中層次
_添加色彩及豐富度



(三)高層次
_富含創造力



* 達至自行設計雪花型態之目標，並且在背景、構圖方面搭配得宜。

捌、結論

- 一、男生的好話大轟炸與設計雪花的喜歡人數相同，並列第一，比較喜歡操作、與人互動型活動；而女生的好話大轟炸與繪本內容的喜歡人數是相同的，並列第一，但如果以班級來看的話，三個活動環節喜歡的人數是平均的。
- 二、不論是男生、女生，或是整個班級，喜歡今天課程的比例都有超過50%，同時不喜歡的比例都是零，可以看出大多數的學生們對於今天的課程是偏喜歡的。
- 三、對課程的看法以「有趣」、「好笑」、「好玩」為主，其中在男生中有一個評論寫「我覺得今天的課程普通」。
- 四、學生在小水滴大問答的測驗中，全班三題都答對的人比率為100%

玖、修正方案

1. 由於課綱更新，因此原定三年級之課程，修改至六年級進行，多增加自然概念的講解（參考康軒版第七冊自然1-1大氣中的水）。
2. 課程內容結合「水循環」之概念，增加自然課本中「雲霧模擬之實驗」，讓學生藉由實作，能更加具體了解水循環。
3. 增加「品德教育」與「美感教育」多元的評量方式，並根據異質性學生進行調整。

拾、參考資料

- 楊嬌莉(2009)。兒童繪本運用於國小三年級社會學習領域教學之實驗研究——以『探索家鄉』單元為例。區域與社會發展學系博碩士論文。
- 趙上瑩(2013)。繪本教學對學前與國小學生學習成效影響之後設分析。國立臺灣師範大學課程與教學研究所碩士論文。
- 林怡甄(2006)。引導學生透過繪本學習科學教學策略之行動研究。國立臺中教育大學自然科學教育學系碩士論文。